
Medlemsbrev augusti 2016

Välkomna till klubbmöte den 13 september

Anne Fjellström
berättar om

Lennart Nilsson

en fotogärning



Om Lennart Nilsson

LÄS MER

Lennart Nilsson på fotoupdrag (Källa: Lennart Nilsson Photography)

Det är en fantastisk glädje att kunna presentera Anne Fjellström som talare hos oss och få höra henne berätta om den fotogärning som hennes styvfar Lennart Nilsson står för.

På hemsidan för Lennart Nilsson Photography kan man läsa bland annat följande:

Lennart Nilsson har beskrivits som geni, en legend och pionjär. En renässansmänniska i det tjugonde århundradet. En banbrytande vetenskapsman och forskningsresande. Han har jämförts med Carl von Linné och Leonardo da Vinci. Och han anses vara en av fotohistoriens mest betydelsefulla fotografer. Själv är han mer blygsam. ”Jag är bara en fotograf som råkat bli fascinerad av människan.”

Lennart Nilsson är en fotograf som tänker journalistiskt. En pedagog med kamera som ser sin största utmaning i att kunna förklara det oförklarliga och göra det osynliga synligt. En folkbildare med förmågan att skildra vardagen och få andra människor att se. Som hanterar konsten att vinna människors förtroende och därför kommer dem nära.

...

Lennart Nilsson föddes 1922 och fick sin första kamera när han var 11 år gammal. ”Jag kommer så väl ihåg de första bilderna jag tog av gullregn. Och redan då tänkte jag att det skulle vara spännande att se hur gullregn såg ut inuti”.

Redan som tonåring inledde han sin bana som frilansande fotojournalist för de stora bildtidningarna. Han fotograferade skådespelare, musiker, politiker, industriledare, kulturpersonligheter och kungligheter. Eftersom han ofta blev vän med dem han porträtterade resulterade hans arbete i många personliga och unika bilder.

Under många år arbetade Lennart Nilsson som reportagefotograf och blev tidigt känd som en av Sveriges främsta bildberättare. Han reste kors och tvärs över både Sverige och världen och gjorde många uppmärksammade reportage, framför allt för bildtidningarna Se och Vecko-Journalen.

...

”Sådana som Lennart Nilsson och även Linné, måste man anta, drivs av en närmast barnslig upptäckarlust. De nöjer sig inte med att lyfta på några få stenar för att se vad som döljer sig därunder. De vill gräva upp hela åkern. De har något outtröttligt över sig.” (Mark Holborn, författare och bildredaktör)

Under sex decennier har Lennart Nilsson gjort över tusen uppmärksammade bildreportage, för en rad tidningar i Sverige och för de flesta namnkunniga internationella bildtidningar som Life, Paris Match och National Geographic. Hans unika berättelser har också spridit sig över världen i form av böcker och filmer.

Välkommen åter, efter en som vi hoppas fantastisk semester. Många bilder har det säkert fotograferats och nu är det dags att lämna in bilder till tredje delen i klubbmästerskapet. Kollektion.

På hemsidan hittar ni information om ställningen just nu och de tidigare KM1 och KM2.

Saknar du information på hemsidan

Hör av dig. Vill du bidra med information, skriv så publicerar vi det du skriver. Eller om du vill blogga, Robert Grubstad (rgrubstad@me.com) ger dig nödvändig inloggningsinformation för att skriva.

KM3 September

Sista inlämning är söndag den 4 september. Max 5 bilder med format enligt nedan. Bilder skickas till tavling@stockholmsfotoklubb.org med ämnesrubriken "KM3"

Lämna in bilder till Min Bild

Vi fortsätter vårt diskussionsforum "fotorännan". Vi pratar om bilderna på mötet och det vi inte hinner med får stå över till nästa möte. Vill du bidra så skall formatet vara max 1920 x 1080 pixlar och filstorleken helst under 2 MB så att vår dator laddar upp bilderna med rimlig hastighet.

Lämna in ditt eller dina bidrag till rännan, max 2 bilder per medlem, genom att posta bilderna till tavling@stockholmsfotoklubb.org med ämnesrubriken "fotorännan" så att vi enkelt kan hitta bidragen.

På klubbmötet plockar vi från rännan och diskuterar.

Senast första veckan i september för att vi ska hinna få med dem på en sticka till septembermötet.

Vi i grupperna

Är du den som vill leda en "fotogrupp" med specialinriktning. Hör av dig till styrelsen så bildar vi gärna en ny fokusgrupp för detta.

Tema för KM 2016

Styrelsen har tidigare beslutat om följande tema för årets inlämningar: Tre namnkunniga författare och sex boktitlar får tjäna som temabeskrivning. Kollektion är som vanligt utan tema.

KM 1 - Februari: Per-Anders Fogelström (inlämning senast den 2 februari)

- Tema: Barn av sin stad, I en förvandlad stad

KM 2 – April: Klas Östergren (inlämning senast den 4 april)

- Tema: Den sista cigaretten, Gentlemän

KM 3 – September: Kollektion (inlämning senast den 4 september)

- Tema: fritt

KM 4 - November: Kerstin Ekman (inlämning senast den 23 oktober)

- Tema: Händelser vid vatten, Kvinnorna i staden
-

Klubbmöte den 13 september 2016

Plats och tid: Hartwickska huset, St Paulsgatan 39a. Klockan 18:30.

Dagordning

- 18:30 Klubbmötet öppnas, introduktion och presentation av nya besökare
- 18:45 **Anne Fjellström** berättar om **Lennart Nilsson** och visar bilder.
19:45 Frågestund om Lennart Nilsson.
- 20:00 **Kaffe och bullar** (som vanligt 30 kr)
- 20:30 **KM 3 – Kollektion, vi visar alla inkomna kollektioner**
21:00 **KM 3 – Vi presenterar de vinnande bidragen och diskuterar domarnas bedömning.**
- 22:00 Mötet avslutas.

Fotohälsningar
Jan Zettergren / för styrelsen
